

Convocatoria para presentar artículos  
Tema Central de *Claves. Revista de Historia* N° 20  
Primer semestre de 2025

## Guerra y revolución en la década de 1820 en el Río de la Plata y Brasil

**Número homenaje a José Carlos Chiaramonte**

### Coordinadores

**Gabriel Di Meglio<sup>1</sup>**

**Ana Frega<sup>2</sup>**

**João Paulo Pimenta<sup>3</sup>**

La década de 1820 se abre con el derrumbe de los dos proyectos de organización política -las Provincias Unidas y la Liga de los Pueblos Libres- en el Río de la Plata y las repercusiones de la revolución liberal portuguesa en Brasil. Hacia 1830 y 1831, la constitución del Estado Oriental del Uruguay, la formación de la Confederación Argentina y la abdicación de Pedro I en Brasil marcan un punto de inflexión en la región, que habilitan a considerar esos años como cierre de un periodo.

Este dossier se ocupa de esa década crucial. Se convoca a presentar artículos que aborden las dimensiones de la revolución y la guerra en los territorios del antiguo virreinato del Río de la Plata -Provincias Argentinas, Provincia Cisplatina/Oriental, Paraguay- y Brasil en la década de 1820-1830, conectando los episodios de movilización militar con las concepciones de revolución, así como los proyectos políticos -independencia; monarquía/república; federalismo/centralismo- y las alianzas político sociales que los impulsaron o los combatieron. Se busca que los artículos procuren una articulación entre los espacios contemplados, es decir, una apertura espacial a la

<sup>1</sup> CONICET; Universidad de Buenos Aires; Universidad Nacional de San Martín (Argentina).

<sup>2</sup> Universidad de la República, Uruguay

<sup>3</sup> Universidade de São Paulo, Brasil

región, sin perjuicio de las conexiones atlánticas, donde puede sobresalir el peso del Reino Unido en esos años.

El dossier es un homenaje al historiador José Carlos Chiaramonte (1931-2024), quien abrió nuevos rumbos interpretativos para pensar los procesos de independencia y formación de nuevos Estados en la región. En ese sentido, se invita también a presentar propuestas que incorporen análisis de corte historiográfico con énfasis en los aportes de Chiaramonte a la temática del dossier.

### **Cronograma envíos y etapas**

**Antes del 20 de julio de 2024:** Presentación de resúmenes y un breve cv de los autores (5 a 10 líneas) enviando por correo a [revistaclaves@fhce.edu.uy](mailto:revistaclaves@fhce.edu.uy), con copia a [clarelo512@gmail.com](mailto:clarelo512@gmail.com)

**Antes 5 de agosto:** Notificación de los editores sobre las propuestas aceptadas

**Antes 30 de noviembre:** Envío de los artículos completos para referato a través de la página web de la revista, <https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/>, registrándose como autor (si no lo está), pulsando *Envíos* y siguiendo las indicaciones del programa. Por consultas o dificultades operativas en los envíos, comunicarse a través de los correos ya indicados.

**Diciembre 2024/enero 2025.** Evaluación por los coordinadores sobre la pertinencia académica y temática de los textos.

**Enero/febrero.** Envío a evaluación de los textos aceptados.

**Marzo/abril.** Revisiones y modificaciones por los autores en base a resultados de las evaluaciones.

**Mayo/junio.** Revisión por parte de coordinadores y correctores, diagramación y publicación.

**Nota.** Dada la modalidad de «publicación continua» utilizada por la revista, la puesta online de los artículos puede realizarse antes de estos plazos a medida que los textos completan las mencionadas etapas de edición.

El cierre del número debe efectuarse antes del 30 de junio.