

GUÍA DE AUTORES PARA LA PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN DE MANUSCRITOS EN LA REVISTA VIRTUAL UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE

Coordinación de Investigaciones e Innovación
V1 – Septiembre de 2021

CONTENIDO

1.	Generalidades de la Revista.....	2
1.1	Presentación.....	2
1.2	Proceso de revisión por pares.....	2
1.3	Política de acceso abierto	3
1.4	Código ético.....	3
1.5	Fases de evaluación de los manuscritos	3
1.5.1	Revisión de requisitos mínimos	3
1.5.2	Revisión del editor.....	3
1.5.3	Revisión por pares evaluadores a ciegas	4
1.6	Recepción de manuscritos	4
1.7	Responsabilidad de contenidos	4
2.	Requisitos generales para la presentación de manuscritos	5
2.1	De los aspectos básicos	5
2.2	De la página frontal	6
2.3	Del resumen del artículo	7
2.4	De las referencias y citas del artículo.....	7
3.	Tipos de artículos publicados en la revista	8
3.1	De los artículos de investigación	8
3.2	De los artículos de revisión	10
3.3	De los artículos de reflexión.....	11



Guía de autores para la preparación y presentación de manuscritos en la Revista Virtual Universidad Católica del Norte

1. Generalidades de la Revista

1.1 Presentación

La Revista Virtual Universidad Católica del Norte es una publicación electrónica de carácter científico y académico, inscrita en el campo de las ciencias sociales, editada por la Fundación Universitaria Católica del Norte, con una periodicidad cuatrimestral (3 números al año).

Esta recibe contribuciones permanentes, que corresponden a: i) artículos de investigación, ii) artículos de revisión y iii) artículos de reflexión; otorgando prioridad a los artículos de investigación.

1.2 Proceso de revisión por pares

Los manuscritos que se adhieren a las condiciones establecidas como mínimos de ingreso, pasan por proceso de revisión de pares a ciegas, asegurando la objetividad en el proceso de evaluación y la calidad para la selección de los artículos publicados por la revista.

1.3 Política de acceso abierto

Los artículos de cada una de las ediciones de la “Revista Virtual Universidad Católica del Norte”-ISSN: 0124-5821, así como la guía de autores y evaluadores, y demás instructivos, se pueden reproducir y utilizar con fines académicos, citando la fuente respectiva. Todos los textos se encuentran en versión descargable.

La Revista adopta el modelo de acceso libre de contenidos (open access). Su orientación no es comercial, sino de divulgación académica e investigativa. Por tanto, en ninguna circunstancia se realiza algún tipo de cobro a los autores por concepto de evaluación o publicación de un manuscrito sometido.

1.4 Código ético

La Revista se adhiere a las normas éticas de COPE.

1.5 Fases de evaluación de los manuscritos

El proceso de evaluación de manuscritos sometidos en la Revista pasa por 3 fases:

1.5.1 Revisión de requisitos mínimos

Se revisa en esta fase el cumplimiento de la documentación básica para que el artículo pueda ingresar en el proceso editorial: página frontal, documento con el artículo remitido, evaluadores sugeridos, lista de verificación, y carta de cesión de derechos.

1.5.2 Revisión del editor

Una vez que el artículo ha surtido la revisión de las condiciones mínimas, el editor se encarga de revisar la pertinencia de los artículos remitidos, en función de su afinidad con el

campo de las ciencias sociales, rigor metodológico y, en general, la solidez del manuscrito presentado.

1.5.3 Revisión por pares evaluadores a ciegas

Cuando el editor ha realizado la revisión del manuscrito y el autor ha remitido las observaciones que este haya realizado -en caso de que haya lugar-, los artículos serán remitidos a dos (2) pares evaluadores a ciegas, quienes posean la experiencia para realizar dicha revisión, según el área temática en que se inscriba el documento remitido.

Frente al proceso descrito, cabe aclarar que, en cualquiera de las etapas referidas, el artículo puede ser aprobado o rechazado para continuar en el proceso editorial. Asimismo, una vez que los artículos son recibidos para consideración en el proceso editorial, en promedio pueden transcurrir entre 9 y 12 meses para que el manuscrito sea publicado. En algunos casos este tiempo puede variar, lo cual dependerá de externalidades en las dinámicas editoriales.

1.6 Recepción de manuscritos

Los manuscritos serán enviados por la plataforma OJS, y recibidos de forma permanente.

1.7 Responsabilidad de contenidos

Al someter un manuscrito a la Revista Virtual Universidad Católica del Norte, los autores asumen los lineamientos y demás directrices establecidas por la Revista, así como la responsabilidad ética, veraz y conceptual de las contribuciones remitidas.

Además, los contenidos, fotografías, figuras, enlaces y demás materiales empleados por los autores en la construcción de sus manuscritos son responsabilidad de estos, sin

comprometer la revista y su institución editora (Fundación Universitaria Católica del Norte) frente a terceros.

Igualmente, las opiniones y juicios emitidos por los autores no comprometen la filosofía institucional.

2. Requisitos generales para la presentación de manuscritos

2.1 De los aspectos básicos

Los artículos presentados para sometimiento en la Revista Virtual Universidad Católica del Norte deberán tener en cuenta las siguientes indicaciones generales en el momento de preparar los manuscritos que se remitirán a consideración del Comité Editorial:

- 🌀 Los artículos sometidos se adhieren a las normas de citación directa e indirecta, así como a las formas de referenciación de la American Psychological Association –APA– en su séptima versión (ver “Guía Normas Apa para citación y referenciación”).
- 🌀 Las márgenes para presentación de los artículos serán de 2,54 cm en todos sus bordes (superior, inferior, izquierda y derecha).
- 🌀 El tipo de letra a utilizar será “Times New Roman”, en tamaño 12 y con un interlineado de 1,5.
- 🌀 El título del artículo es claro, conciso y no excede las 20 palabras; se presenta en tamaño de letra 14.
- 🌀 Los artículos sometidos tienen una extensión entre 15 y 30 páginas (incluyendo las referencias).
- 🌀 Sólo el título del manuscrito y los títulos principales del texto van resaltados en negrita.

- ✎ Bajo ninguna condición el artículo podrá llevar frases o palabras subrayadas, y tampoco se emplearán viñetas.
- ✎ Los títulos de secciones o subsecciones no van enumerados.
- ✎ Las notas al pie de página se emplean de manera exclusiva para hacer aclaraciones puntuales sobre el contenido del artículo. En ninguna circunstancia deberán emplearse como alternativas de citación.
- ✎ Los enlaces (direcciones URL) de los sitios en internet referenciados corresponden a los trabajos citados en el manuscrito, y a la fecha de sometimiento de este están vigentes.
- ✎ Entre figuras y tablas el manuscrito no podrá tener más de 8 elementos.

2.2 De la página frontal

Los artículos remitidos a sometimiento en la Revista Virtual Universidad Católica del Norte envían una página frontal del manuscrito con información puntual de los autores, aparte del artículo. Por tanto, el contenido no podrá llevar datos que permitan la identificación de sus autores, filiación institucional y demás aspectos; estos se relacionan en la página frontal, tal como se explica a continuación:

- ✎ Nombres y apellidos completos de los autores.
- ✎ Cada autor tendrá sólo una filiación institucional (máximo 2 en caso estrictamente necesario).
- ✎ La filiación relacionada para cada autor deberá contener: formación académica, dependencia, institución, ciudad, país, correo electrónico.
- ✎ Para el autor de correspondencia deberá relacionarse: formación académica, dependencia, institución, dirección, ciudad, país, correo electrónico, teléfono de contacto (móvil).

- Se relaciona el título del artículo en español, en letra Times New Roman, tamaño 14 y resaltado en negrita; y en inglés, en letra cursiva, en letra Times New Roman, tamaño 12, sin resaltar con negrita.
- Se relaciona el código ORCID del autor. En caso de no tenerlo deberá crearlo en la dirección <https://orcid.org/>
- Se relaciona la URL del CvLAC del autor. Es requisito tenerlo.
- Se relaciona, en caso de existir, la URL de Google Scholar del autor.

2.3 Del resumen del artículo

Para la presentación del resumen en el artículo, que se envía a sometimiento en la revista, deberá tenerse en cuenta:

- Con cada artículo que se somete en la revista, deberá enviarse la versión del resumen en español e inglés, cuya extensión oscilará entre 150 y 200 palabras.
- Se remiten con cada resumen, las respectivas palabras clave en español e inglés (entre 4 y 7).
- Se deben utilizar tesauros afines al campo del conocimiento donde se inscribe el manuscrito, para la delimitación de las palabras clave (tales como el Tesauro de la Unesco, los DECS, o los códigos JEL).
- La estructura del resumen contiene: introducción, objetivo, método, resultados y conclusión.

2.4 De las referencias y citas del artículo

Para las citas directas e indirectas, así como para las referencias que se presenten en el artículo deberán tenerse en cuenta las siguientes consideraciones:

- ☞ La sección de referencias es la última dentro del contenido del artículo puesto en sometimiento; bajo ninguna situación se titulará como “bibliografía” o denominaciones afines; su titulación corresponderá a “Referencias”.
- ☞ Se emplean las normas de referenciación de APA en su séptima versión.
- ☞ Las referencias van en orden alfabético, con base en el apellido del primer autor.
- ☞ De manera preferente deberán citarse artículos publicados en revistas arbitradas indexadas, libros y capítulos de libro, cuya publicación sea de los últimos cinco años.
- ☞ Se aceptará el uso de literatura con más de 5 años de vigencia sólo en aquellos casos donde el uso de posturas teóricas o conceptuales desarrolladas años atrás sea necesario (referirse a las posturas de Freud, Foucault, entre otros).
- ☞ Todas aquellas fuentes consultadas que posean código DOI, deberán ser relacionadas en la sección de referencias.
- ☞ Dentro del listado de referencias, es necesario presentar, como mínimo, 10 en inglés y 1 o 2 de la Revista Virtual Universidad Católica del Norte.

3. Tipos de artículos publicados en la revista

La Revista Virtual Universidad Católica del Norte recibe para sometimiento contribuciones originales, que no se encuentren en consideración en otra revista y que no se hayan publicado previamente en algún otro formato de publicación (memorias de eventos, libros, capítulos de libro, revistas científicas o académicas). Entre ellos: i) artículos de investigación; ii) artículos de revisión y iii) artículos de reflexión. A continuación, se relaciona la forma en que debe estructurarse cada uno de ellos:

3.1 De los artículos de investigación

Los artículos de investigación exponen resultados originales derivados de ejercicios investigativos, a través de los cuales se genera nuevo conocimiento de utilidad para el

campo de las ciencias sociales, contribuyendo así al fortalecimiento de la disciplina. Estos, deberán presentar claramente el problema tratado, los principales abordajes existentes en la literatura (resientes), detallar claramente la metodología empleada (enfoque, tipo de estudio, población, muestra, técnicas de análisis de la información, instrumentos para la recolección de datos), exponer los principales hallazgos, generando además la debida discusión con las aproximaciones existentes en la literatura y, finalmente, detallar las conclusiones del ejercicio.

Para su estructuración, el artículo deberá contener los siguientes apartados:

- 🌀 **Introducción.** Esboza claramente la temática a tratar y su pertinencia.
- 🌀 **Marco teórico.** Respalda la investigación realizada, delimitando las principales corrientes de pensamiento consideradas para el estudio (esta sección puede estar integrada en la introducción del artículo; no es requisito para esta publicación que se encuentre como una sección independiente).
- 🌀 **Metodología.** Expone claramente la ruta metodológica del estudio, respondiendo a aspectos como: enfoque del estudio (cualitativo o cuantitativo), población, muestra, tipo de muestreo (independientemente del enfoque), técnicas para el análisis de los datos, técnicas para la recolección de información y aspectos éticos en el estudio.
- 🌀 **Resultados.** Presenta los resultados del manuscrito de manera detallada y coherente con la ruta metodológica. Estos son presentados analíticamente, trascendiendo una exposición meramente descriptiva.
- 🌀 **Discusión.** Se confrontan los resultados obtenidos en la investigación con otros estudios realizados en el campo de conocimiento en que se presenta el manuscrito, develando además los principales aportes del estudio y sus implicaciones prácticas.
- 🌀 **Conclusiones.** Guardan relación con los resultados presentados.
- 🌀 **Referencias.** Son de calidad científica y vinculadas con la temática abordada por el estudio. Además, responden a los últimos cinco años.

3.2 De los artículos de revisión

Los artículos de revisión se constituyen en un ejercicio riguroso, a través del cual el autor presenta los avances y tendencias de una temática específica -para efectos de la revista inscrita en el campo de las ciencias sociales-, mediante la sistematización, integración y análisis de la literatura publicada sobre la temática abordada por la revisión. Este tipo de contribuciones se caracterizan por detallar claramente el abordaje metodológico y la suficiencia de referencias bibliográficas que soportan el artículo, que para efectos de la revista no podrá ser menor a 50 referencias.

Para su estructuración, el artículo deberá contener los siguientes apartados:

- 🌐 **Introducción.** Esboza claramente la temática a tratar y su pertinencia.
- 🌐 **Marco teórico.** Respalda la investigación realizada, delimitando las principales corrientes de pensamiento consideradas para el estudio (esta sección puede estar integrada en la introducción del artículo; no es requisito para esta publicación que se encuentre como una sección independiente).
- 🌐 **Metodología.** Expone claramente la ruta metodológica del estudio, respondiendo a aspectos como: enfoque del estudio (cualitativo o cuantitativo), población, muestra, tipo de muestreo (independientemente del enfoque), técnicas para el análisis de los datos, técnicas para la recolección de información y aspectos éticos en el estudio.
- 🌐 **Resultados.** Presenta los resultados del manuscrito de manera detallada y coherente con la ruta metodológica. Estos son presentados analíticamente, trascendiendo una exposición meramente descriptiva.
- 🌐 **Discusión.** Se confrontan los resultados obtenidos en la investigación con otros estudios realizados en el campo de conocimiento en que se presenta el manuscrito, develando además los principales aportes del estudio y sus implicaciones prácticas.
- 🌐 **Conclusiones.** Guardan relación con los resultados presentados.

- 🌐 **Referencias.** Son de calidad científica y vinculadas con la temática abordada por el estudio. Además, responden a los últimos cinco años.

3.3 De los artículos de reflexión

Los artículos de reflexión son contribuciones que presentan resultados de investigaciones terminadas desde una perspectiva analítica, crítica o interpretativa del autor, respecto a una temática específica, empleando fuentes referenciales para soportar su argumento. Para su estructuración, el artículo deberá contener los siguientes apartados:

- 🌐 **Introducción.** Esboza claramente la temática a tratar y su pertinencia.
- 🌐 **Marco teórico.** Respalda la investigación realizada, delimitando las principales corrientes de pensamiento consideradas para el estudio (esta sección puede estar integrada en la introducción del artículo; no es requisito para esta publicación que se encuentre como una sección independiente).
- 🌐 **Metodología.** Expone claramente la ruta metodológica del estudio, indicando de manera clara por qué es necesario el ejercicio reflexivo y la forma en que este se abordará.
- 🌐 **Reflexión.** Presenta el desarrollo -o contenido- del manuscrito, donde se da prioridad a las posturas críticas del autor, contrastadas con referentes teóricos clave en el tema donde se inscribe el ejercicio reflexivo -por lo menos 5 autores con quienes se contraste la reflexión planteada-.
- 🌐 **Conclusiones.** Guardan relación con los resultados presentados y muestran el valor agregado de la reflexión y su aporte al campo de conocimiento.
- 🌐 **Referencias.** Son de calidad científica y vinculadas con la temática abordada por el estudio. Además, responden a los últimos cinco años.